

Bonjour à tous !

J'espère que c'est pas trop difficile de travailler à la maison ... Courage !! Voici le programme du jeudi .. Comme toujours de la géométrie, des arts visuels et des mesures ... Cette semaine pas de vocabulaire mais de la géographie (que tu peux trouver sur le blog)...Bon travail !

Mesures :

Petit rappel : 1 heure = 60 minutes 1 minute = 60 secondes

Heure --- multiplié par 60 (X60) -----> Minutes --- multiplié par 60 (X60) -----> Secondes
1h --- multiplié par 60 -----> 60 Minutes --- multiplié par 60 (X60) -----> 3600 Secondes

Secondes --- divisé par 60 -----> Minutes ---divisé par 60 -----> heures
7200 Secondes --- divisé par 60 -----> 120 Minutes ---divisé par 60 -----> 2 heures

Exemple 1 : 7 h 45 min = ...min

1. On convertit d'abord 7 h en minutes : $7 \times 60 = 420$ min
2. Puis on ajoute 45 min : $420 \text{ min} + 45 \text{ min} = 465$ min
3. Résultat : 7 h 45 min = 465 min

Exemple 2 : 500 secondes = ...min ...s

1. On convertit d'abord les secondes en minutes.
 $500 \text{ s} : (\text{ divisé par }) 60 = 8,6$ on sait alors que 8 minutes est ce qu'il s'approche le plus/ $8 \text{ min} \times 60 = 480$ secondes.
2. $500 \text{ s} - 480 \text{ s} = 20$ secondes
3. Résultat : 500 secondes = 8.....min ...20s

Convertis les durées suivantes :

$1 \text{ h } 30 = \dots\dots\dots \text{ min}$

$2 \text{ h } 15 = \dots\dots\dots \text{ min}$

$4 \text{ h } 00 = \dots\dots\dots \text{ min}$

$3 \text{ h } 40 = \dots\dots\dots \text{ min}$

$2 \text{ h } 50 = \dots\dots\dots \text{ min}$

$150 \text{ s} = \dots\dots\dots \text{ min } \dots\dots\dots \text{ s}$

$235 \text{ s} = \dots\dots\dots \text{ min } \dots\dots\dots \text{ s}$

$70 \text{ s} = \dots\dots\dots \text{ min } \dots\dots\dots \text{ s}$

$415 \text{ s} = \dots\dots\dots \text{ min } \dots\dots\dots \text{ s}$

$300 \text{ s} = \dots\dots\dots \text{ min } \dots\dots\dots \text{ s}$

Convertis les durées suivantes :

$2 \text{ h } 55 = \dots\dots\dots \text{ min}$

$3 \text{ h } 10 = \dots\dots\dots \text{ min}$

$1 \text{ h } 25 = \dots\dots\dots \text{ min}$

$3 \text{ h } 00 = \dots\dots\dots \text{ min}$

$4 \text{ h } 30 = \dots\dots\dots \text{ min}$

$380 \text{ s} = \dots\dots\dots \text{ min } \dots\dots\dots \text{ s}$

$450 \text{ s} = \dots\dots\dots \text{ min } \dots\dots\dots \text{ s}$

$190 \text{ s} = \dots\dots\dots \text{ min } \dots\dots\dots \text{ s}$

$265 \text{ s} = \dots\dots\dots \text{ min } \dots\dots\dots \text{ s}$

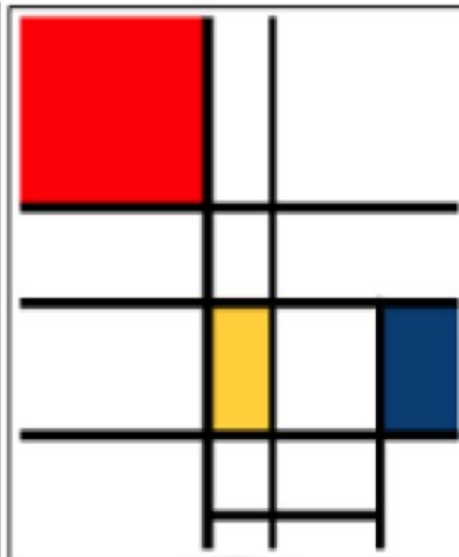
$96 \text{ s} = \dots\dots\dots \text{ min } \dots\dots\dots \text{ s}$

Géométrie et arts visuels : Lis ce document sur Piet Mondrian avant de faire la géométrie.

COMPOSITION AVEC ROUGE JAUNE ET BLEU

Piet Mondrian

Mondrian a réalisé environ environ 22 œuvres abstraites. Il a beaucoup travaillé avec le rouge, le jaune, le bleu et le blanc ainsi que le noir pour délimiter les couleurs. Il a structuré ses œuvres de manière géométrique en utilisant essentiellement des formes carrées et rectangulaires.



Nom : Mondrian
Prénom : Piet
Époque : 1872-1944
Nationalité : Néerlandais
Profession : peintre

Géométrie :



Voici le cube que tu vas réaliser ! Pour cela aide toi de la fiche ci dessous pour tracer le patron de ton cube et de la

fiche Arts visuels pour décorer ton cube. Attention Piet Mondrian n'utilise que des droites parallèles et perpendiculaires.







Utilise ton équerre pour tracer tes droites


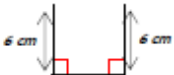

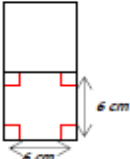
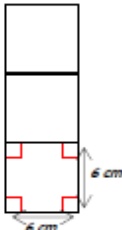
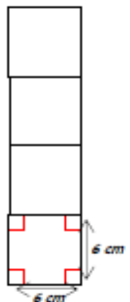
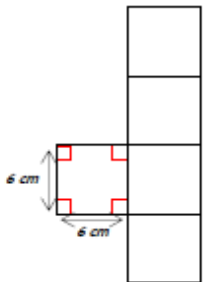
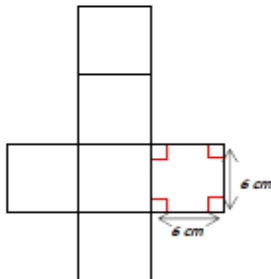
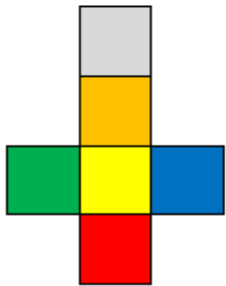
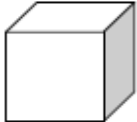
Quand tu as fini de tracer le patron de ton cube et que tu l'as décoré, tu peux l'assembler en pliant les faces.

N'oublie pas de m'envoyer la photo de ton cube ! Bon travail !

LE CUBE

Matériel :

-  une règle
-  une gomme
-  du scotch
-  une feuille A4
-  une équerre
-  des crayons de couleur

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| <p>1</p>  | <p>2</p>  | <p>3</p>  | <p>4</p>  | <p>5</p>  |
| <p>6</p>  | <p>7</p>  | <p>8</p>  | <p>9</p>  | <p>10</p>  |

